



Entrevistas SiP

por Karine Linder

Las mujeres no son minoría en la fotografía de juguetes y pueden producir imágenes emocionantes. He planteado algunas preguntas a dos mujeres que me inspiran acerca de su relación con la fotografía de juguetes y LEGO®.

Natasja, @by_a.n.n.a, vive en Holanda, donde trabaja como dependiente en un gran supermercado. Vive con su marido, dos hijos y ¡un montón de LEGO®! Puedes encontrar su trabajo en su cuenta en Instagram: @by_a.n.n.a.

Júlia, @lady_brick, vive en España y trabaja como diseñadora gráfica y de web. Le encanta viajar y su principal hobby es la fotografía. Puedes encontrar su trabajo en su página web (<https://www.photoinstants.com/>) o en su cuenta en Instagram @lady_brick.

Karine Linder: ¿Cómo empezó la aventura de la fotografía de juguetes?

@by_a.n.n.a: No sé exactamente cómo pasó pero siempre hubo LEGO® en casa, incluso cuando era pequeña, y ahora también con mis hijos. Uno de mis hobbies es la fotografía y un buen día se unieron las dos cosas. Empecé haciendo joyas con ladrillos de LEGO®: pendientes, brazaletes, anillos, pero es solo era una fase. Luego cambié a sacar fotos de minifiguras de LEGO®.



@by_a.n.n.a

@lady_brick: Mi aventura comenzó en 2011 cuando un pequeño Wall-E llegó a mi casa. Lo compré porque me recuerda a Johnny 5 y es un juguete preciosos. Con Wall-E descubrí este fantástico y gran pequeño mundo de la fotografía de juguetes. Los juguetes de plástico no se quejan del tiempo que tardo en sacar la foto perfecta, son buenos para practicar técnicas de fotografía y me ayudan a relajar la mente..

Hice algunos proyectos de 52 semanas, publicando una foto por semana durante un año entero en mi página web. Cada año tenía otro personaje principal: Wall-E, Danbo, Batman, Stormtroopers, figuras de acción y, finalmente, LEGO®. Las minifiguras, sets y accesorios son una fuente de inspiración y también de adicción. Mi colección ha crecido mucho en poco tiempo y BrickLink fue un gran descubrimiento ya que en



@lady_brick

Barcelona, hasta finales del 2018, no había LEGO® Store.

KL: ¿Cuál es tu vínculo con los juguetes de LEGO®?

@by_a.n.n.a: LEGO® siempre ha estado en mi vida. Comenzó cuando era una niña pequeña. Mi madre guardó todo mi LEGO® de esos años, incluido unos sets de Fabuland porque ¡esos eran mis favoritos!

@lady_brick: Es curioso porque cuando era niña siempre jugaba con Playmobil. Intentaba crear historias con ellos, pero no es lo mismo. No sé porqué, pero LEGO® amplía mi creatividad y es fácil crear historias. Hay un amplio abanico de minifigs, con accesorios para todos y si quiero un paisaje solo tengo que construirlo. ¿Qué más se puede pedir?

KL: ¿Cuales son tus juguetes de LEGO® preferias? ¿Minifigs? ¿Minidolls? ¿Ladrillos? ¿Cuál es tu línea favorita de LEGO®?

@by_a.n.n.a: Me encantan las series de minifigs en bolsas ciegas. Pero uno de mis personajes favoritos es ¡el Joker! Y Benny por supuesto – siempre te hace sonreír cuando ves su cara ;) ¡Creo que los sets de la LEGO® Película 2 son absolutamente fantásticos! Y estoy deseando ver la película. Ah, y las bolsas ciegas con nuevas minifigs... ¡¡te inspiran inmediatamente!!

@lady_brick: Decididamente me encantan las minifigs y tengo montones. La culpa es de LEGO® y el lanzamiento continuado de series de minifigs increíbles. Mi línea favorita es Star Wars, por supuesto. Soy fan de Star Wars y los sets de LEGO® son fantásticos. Disfruto creando historias diferentes de las habituales con los stormtroopers. Ellos también tienen su corazoncito de plástico y fueron las primeras minifigs de LEGO® que compré. Así que, ¡que la fuerza te acompañe!

KL: ¿Cuál es tu proceso creativo principal? ¿Comienzas con la minifig, con la ubicación, con una idea...?

@by_a.n.n.a: Creo que los tres. Simplemente sucede. Toma por ejemplo la nueva serie de minifiguras: está Dorothy, el león, el hombre de hojalata y el espantapájaros. Los miro e inmediatamente surge una idea. También me gusta crear

mis propios fondos dibujando o pintándolos. ¡Ya he creado mis fondos para las minifiguras del mago de Oz! Ahora estoy esperando que lleguen las minifiguras.

@lady_brick: Suelo explorar los medios sociales para inspirarme. A veces hago un boceto o escribo unas líneas para recordar una idea. Creo que los detalles son importantes y por esa razón intento trato de reunir todas las cosas que necesito para mis ideas. Luego preparo el set. Pienso en la composición y la iluminación. Me gusta mover la lente de la cámara al nivel de los ojos de las minifiguras – ayuda a sumergirse en la escena y la hace más creíble. Saco casi todas mis fotos en casa, y por esta razón tengo todo el tiempo del mundo. Pero es una locura porque a veces dedico más tiempo a preparar la escena que a sacar la foto. Me gusta hacer que la gente crea que un pequeño juguete de plástico está vivo. Esa es una cosa importante y es lo que trato



@lady_brick

de mostrar a través de mis fotografías

KL: ¿Cuál es el mejor lugar para tomar fotografías? ¿Fuera, dentro, alguna ubicación específica?

@by_a.n.n.a: Suelo tomar mis fotos dentro de casa. Encima del armario, en la sala de estar. A veces en mi jardín.

@lady_brick: De hecho no tengo un lugar especial o mejor para tomar fotos. En casa tengo todo el tiempo para hacerlo estando tranquila y relajada. También suelo sacar más fotos dentro de casa en invierno y fuera de casa en verano.

KL: Llevas tus juguetes contigo cuando viajas?

@by_a.n.n.a: ¡Siempre! Siempre llevo una minifigura cuando voy a alguna parte: al trabajo, a las compras, a comer fuera... Normalmente no saco fotos, pero la idea de no tenerlos para sacar una foto cuando quiera es terrible. ¡Cuando vamos de vacaciones en verano siempre llevo una caja con minifiguras y accesorios!

@lady_brick: Si. Wall-E siempre va conmigo cuando viajo y, como una pequeña celebridad, tiene su propia cuenta en Instagram (losviajesdewalle). También, dependiendo del destino, llevo algunas minifiguras.

KL: ¿Metas para 2019?

@by_a.n.n.a: ¡Esforzarme por sacar aún mejores fotografías! ¡Y seguir disfrutando!

@lady_brick: Nada especial, slo continuar sacando muchas fotos de LEGO® :)



@by_a.n.n.a

Acerca de la entrevistadora



Soy Karine Linder, alias @eatmybones, miembro del equipo de Stuck in Plastic. Mi principal tema es una familia de esqueletos, pero empecé a sacar fotos de minifigs con Stuck in Plastic. ¡Estoy cerca de empezar mi propia colección de

minifiguras de LEGO®! #

